

6(1)TH AUSTRIAN BLUES HARP FESTIVAL

15. - 17. APRIL 2021



KULTUR.
PARK.
TRAUN
SPINNEREI

4050 Traun / Austria, Obere Dorfstrasse 5

www.bluesharpfestival.at 



THE AUSTRIAN BLUESHARP FESTIVAL IS POWERED BY

C.A. SEYDEL SÖHNE

HARMONICAS - HANDMADE IN GERMANY SINCE 1847

KONZERT - Do., 15.04., 20:00

Dieter Kropp (DE)

Dieter Kropp - harp, voc, stories
Der Harp-Virtuose & Entertainer entführt die Hörer in die USA der 20er und 30er - der Blütezeit der großen Mundharmonika-Solisten. Dazu selbstironische und augenzwinkernde deutsche Texte, die gut zu unterhalten wissen und Geschichten rund ums Instrument und die Musik. Nicht nur ein Streifzug durch die Geschichte der Bluesharp...



KONZERTE - Fr., 16.04., 20:00

Roger C. Wade & Till Seidel (DE)

Roger C. Wade - bluesharp, vocal
Till Seidel - guitar, vocal
Der gebürtige Engländer Roger C. Wade und Till Seidel präsentieren eine frische Mischung aus traditionellem Blues, Boogie und Rock'n'Roll. Mal Klassiker aus den 40ern & 50ern oder Rock 'N Roll aus den 60ern. Zwei Sänger, eine Mundharmonika, eine Gitarre, relaxte Spielfreude – ein Garant für einen schönen Abend mit alten & neuen Freunden des Blues & Boogie.



Saltbrennt (AT)

Christian Deimbacher - harp, tuba / Christoph Kuntner - guitar, vocal / Fabian Möltner - bass / Jakob Köhle - drums
Basierend auf den Wurzeln des ehrlichen, einzig wahren Blues, angetrieben vom Funk und mit einer Note Barbershop- Quartett hat sich die Tiroler Band „Saltbrennt“ in einem Sound gefunden, den sie als selbst destillierten Grooveblues nach traditionellem Rezept bezeichnen.



KONZERTE - Sa., 17.04., 20:00

Reynhard H. Boegl (AT)

Reynhard H. Boegl - bluesharp, 3-string guitar, stompbox, vocal
...das sind die Zutaten zu diesem ganz eigenen Live-Sound. Manche Songs erinnern dabei an den Mississippi Hill Blues, Rock- und Blues Klassiker und die vielen eigenen Titel werden auf den Kern reduziert und gewinnen dadurch nur mehr an Kraft. Der rollende Guitargroove und der Rhythmus der Stompbox bilden dabei die Basis für virtuose Harp Soli & gefühlvolle Vocals.



JJ Appleton & Manlio Milazzi Trio (US/IT)

Manlio Milazzi - bluesharp
JJ Appleton - guitar, vocals
Simone Serafini - bass
Milazzi, mehrfacher Gewinner der „Int. Blues Challenge“, zählt zu den besten Harpspielern seiner Generation, Appleton ist ein von Kritikern und Fans hochgelobter Gitarrist und Sänger aus New York. Auf der Bühne produzieren sie im Trio eine explosive Blues- & Soul Show mit eigenen Songs & großartig arrangierten Blues-Klassikern.



Riccardo Grosso Blues Band (IT)

Riccardo Grosso - harp, vocals
Flavio Paludetti - guitar
Alessandro „Cocco“ Marinoni - bass
Federico Patarnello - drums
Ein Mix der Energie des von den 60ern inspirierten Urban Blues und zeitgenössischem Blues. Die raffiniert arrangierten Klassiker werden mit viel Feeling neu interpretiert und lassen Raum für virtuose Improvisationen. Eine international tourende Band und beliebter Gast in vielen Clubs und Festivals.



Details & Videos: www.bluesharpfestival.at

WORKSHOPS

Neue Wege zur eigenen Improvisation

Bertram Becher (DE) | Sa., 17.04., 17:00-19:00

Die ersten Soli und Du hast noch keine Idee vom freien Improvisieren? Du spielst schon länger und meinst Dich ständig zu wiederholen? Die richtigen Tipps & Tricks wie Du Deine Soli lebendiger & überraschender gestalten kannst!

Bluesharp Schnupperworkshop

Dieter Kropp (DE) | Sa., 17.04., 17:00-19:00

Von der richtigen Haltung des Instruments über das Einzeltonspiel bis hin zur ersten Melodie, und ein klein wenig Schnuppern am typischen Blues-Sound. Der perfekte Einstieg in die Welt der Bluesharp!

Teilnahmegebühr: € 25 je Workshop und Teilnehmer
Anmeldung erforderlich!

INFO & ANMELDUNG: www.bluesharpfestival.at/workshops

AUSSTELLER

Alessa Records (AT)

www.alessarecords.at

Tonstudio („Sounddesign Studio“ seit 1983) sowie Jazz & Blueslabel mit int. bekannten & renommierten Künstlern. Verkauf eigener CDs & CDs der auftretenden Künstler.

C. A. Seydel Söhne (DE)

www.seydel1847.com

Moderne & innovative Mundharmonikas verschiedenster Bauarten und Materialien. Einzige Marke weltweit mit Stimmzungen aus Edeldelstahl, deutsche Spitzenqualität.

Honky Tonk Records (DE) www.honky-tonk-records.com

Riesiges Sortiment neuwertiger und gebrauchter CDs, LPs und Singles, musikalische Schwerpunkte sind Musik der 60er & 70er, Blues & Jazz - ein Geheimtipp für Sammler.

Linzer Notenladen (AT)

www.linzernotenladen.at

Alle lieferbaren Noten und Liederbücher. Eigene Noten & Tabulaturen für Gitarre, Bluesharp, Ukulele, etc.. Musikzubehör, Kleininstrument, Workshops, Mundharmonikas.

MASTERCLASS

Zwei Tage Intensiv- Ausbildung an der Bluesharp, geleitet von zwei der kompetentesten deutschsprachigen Mundharmonikalehrern - **Dieter Kropp** und **Bertram Becher**. 11 Stunden Unterricht mit vielen wichtigen Themen rund um die Bluesharp und dem Schwerpunkt „Rhythmik“.

Unterrichtsprogramm:

Fr, 16.04., ab 10:00

Praxiskurs Rhythm Harmonica - von Sonny Terry bis Son of Dave - mit Bertram Becher

Horton's Groove - Walter Horton - sein spezieller Stil und sein ihm so eigener Rhythmus - mit Dieter Kropp

Sa, 17.04., ab 09:30

Musiktheorie für Mundharmonika Spieler - die Sprache der Musik - mit Bertram Becher

Wie begleite ich einen Song - rhythmische Tricks, Fill-Ins, Licks und weitere Spezialitäten - mit Dieter Kropp

Fragestunde & geleitete Jamsession - mit Kropp & Becher

Nötige Vorkenntnisse: spieltechnische Grundkenntnisse zum Einzeltonspiel, zur „2. Position / cross harp“ und zum „Bending“. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Teilnahmegebühr: € 145 je Teilnehmer für 5 Workshops / 11 Std. Unterricht - **Anmeldung erforderlich!**



Dieter Kropp

www.dieterkropp.com



Bertram Becher

www.seydel1847.com

INFO & ANMELDUNG: www.bluesharpfestival.at/masterclass

Organisiert von der „AUSTRIAN BLUESHARP SCHOOL“

www.bluesharp.school.at

STOP RACISM!

LOCATION

Kultur.Park.Traun - SPINNEREI

A-4050 Traun, Obere Dorfstrasse 5

Tel.: +43 7229 / 62 032

Mail: office@kulturpark.at

Web: www.spinnerei.at

KONZERTTICKETS

DONNERSTAG: VVK € 18 / AK € 20

FREITAG: VVK € 20 / AK € 22

SAMSTAG: VVK € 22 / AK € 24

FREITAG & SAMSTAG: VVK € 34 / AK € 34

3-TAGES PASS: VVK € 48 / AK € 48

Ermäßigung für Tagestickets: jeweils € 2 - Details siehe Festival Website. Die Teilnahme an den Workshops und der Masterclass ist im Ticketpreis nicht enthalten.

RESERVIERUNG: Spinnerei Traun (siehe oben)

VORVERKAUF:



In oeticket Vorverkaufsstellen sowie unter www.oeticket.at

Dokumentation des Festivals:

Fotografie: Aleksandra Prünner - www.aleks-photo.com

Video: Ernest Habringer - youtube.com/user/ernesthabi



songbooks.info

die etwas anderen Liederbücher

www.songbooks.info



www.brandschutz2000.at



www.linzernotenladen.at